

授業科目名： 英語文学論（２）	教員の免許状取得のための 選択科目	単位数： ２単位	担当教員名：武井 博美 担当形態：単独
実務内容 (実務家教員の場合)			
科 目	教科及び教科の指導法に関する科目（中学校及び高等学校 英語）		
施行規則に定める 科目区分又は事項等	教科に関する専門的事項 ・英語文学		
<p>「学位授与の方針」との関係</p> <p>星槎大学は、「人を認める、人を排除しない、仲間を作る」という三つの約束のもと、「人と人、そして人と自然とが共生する社会の創造に貢献する」を教育理念としています。共生科学部は、この三つの約束、教育理念に基づき、「21世紀を創造する広く深い知の涵養」「共生する心の耕作」「課題探究能力の育成」「インクルージョン教育に基づいた社会実践を担い、社会変革を目指す人材の養成」を教育目的とし、以下の「星槎共生スピリット」を身に付けたものに学位を授与します。</p> <p>A. 共生社会創造のために、教育、福祉、環境、国際関係、スポーツ身体表現の専門的知識を生かし、狭い専門領域を越えて統合しようとする意志を持つこと。</p> <p>B. 問題が生起する現場において、専門知や統合知を使い、解決のために実践しようとする気概を持つこと。</p> <p>C. 共感理解教育の理念を認識し、実践すること。</p> <p>D. 多様な人々や生命に対して、他者を認め、他者を排除せず、仲間を作るという星槎の三つの約束の精神に則って、共生社会の創造に貢献する姿勢を身につけていること。</p> <p>E. 個人や社会にとって必要な課題の解決のため、自律的な課題探究能力を身につけていること。</p> <p>F. 共生社会創造の目的のために、絶えず学び続ける意欲を持つこと。</p>			
<p>授業の到達目標及びテーマ</p> <p>この授業のテーマは、「小説」(novel)と「ロマンス」(romance)の違いを理解し、それぞれの味わい方を学ぶことである。到達目標は、① 英語で小説を読み、「読み」の手法を理解すること、② 作品の背景を知ること、③自分自身で参考となる文献を探し、調べ、作品の評価を踏まえた上で、自分の分析や意見をレポートにまとめられるようになること、以上3点である。</p>			
<p>授業の概要</p> <p>「近代小説の祖」と称されるイギリスの文豪ジェイン・オースティン(Jane Austen, 1775-1817)の『ノーサンガー・アビー』(Northanger Abbey, 1817)を読む。この作品はゴシックロマンスのパロディとして知られる。ゴシックロマンスとは、18世紀後半から19世紀初頭にかけてイギリスで大流行した、恐怖と戦慄に彩られた作品群である。オースティンは恐怖のモチーフを巧みに笑いへと転化し、未熟なヒロインが成長するさまをユーモアたっぷりに描いている。「写実小説」と「ロマンス」の違いを意識しながら作品を精読し、文学史におけるこの作品の位置づけと重要性を理解できるようにする。</p>			

## 授業計画

- 第1回：文学史概説。研究課題：文学史の流れにおける作者の作風、ならびに作品について
- 第2回：作品精読①：Chapter 1。研究課題：冒頭場面から得られる情報は何か
- 第3回：作品精読②：Chapter 2-4。研究課題：イギリスの階級について
- 第4回：作品精読③：Chapter 5-7。研究課題：ゴシックロマンスの主な作家と作品について
- 第5回：作品精読④：Chapter 8-10。研究課題：ゴシック作家 アン・ラドクリフ (Ann Radcliffe, 1764-1823) の影響について
- 第6回：作品精読⑤：Chapter 11-13。研究課題：「恐怖」とは何か
- 第7回：作品精読⑥：Chapter 14-16。研究課題：コメディについて  
～諷刺・皮肉・ユーモアを中心に～
- 第8回：作品精読⑦：Chapter 17-19。研究課題：舞台装置を考える  
～カントリーハウスやタウンハウスの役割、建物の重要性について～
- 第9回：作品精読⑧：Chapter 20-22。研究課題：当時の結婚事情について / 理想の男性像とは
- 第10回：作品精読⑨：Chapter 23-25。研究課題：19世紀以降の作家たち ～ノヴェルの作家たちが、実はこぞってロマンスも書いている点を考える～
- 第11回：作品精読⑩：Chapter 26-28。研究課題：作品の背景 ～「パンフレット」を読む意味～
- 第12回：作品精読⑪：Chapter 29-31。研究課題：作品の結末、テーマについて
- 第13回：映像化作品について / 文学作品との比較
- 第14回：論文のアウトライン作成 / 参考文献の調査・整理
- 第15回：まとめ

## 定期試験

## 教科書

Jane Austen, *Northanger Abbey*. Penguin Classics, 2003. ISBN: 978-0141439792

## 参考文献

別途、指示する。

## 学生に対する評価

レポート評価（50%）、科目修得試験（50%）を総合して評価する。